

WEATHER

un oratorio drammatico

*concerto per coro
e orchestra*



composto e diretto
da **Elizabeth Swados**
un progetto realizzato
con **Associazione Bisse**
arrangiamenti e direzione musicale
Claudio Scarabottini
testi **Filippo Consales**
traduzioni e coordinamento
Andrea Sensidoni

coro **Bisse**
vocal **Cary Gant**
violino **Heather Paaue**
chitarre / bouzouki / oud
Gionni Di Clemente
shakuhachi / percussioni **Yukio Tsuji**
percussioni **Mauro Presazzi**
basso **Paolo Rosichetti**
tastiere **Claudio Scarabottini**

Martedì 01 Luglio 2014 ore 21.00
Teatro Romano - Spoleto

Posto unico € 15,00 - Ridotto residenti Comune di Spoleto € 10,00
Per ulteriori riduzioni e sconti visitare il sito www.festivaldispoleto.com

INFO

Call Center Festival: +39 0743.776444 / +39 0743.221689 / +39 0743.222889

Box Office Festival Piazza della Libertà 10, Spoleto

Box Office Piazza della Vittoria 25, Spoleto

Box Office Festival Via Filitteria 18, Spoleto

biglietteria@festivaldispoleto.com

www.bisse.it



YouTube





BISSE
coro



ELIZABETH SWADOS



GIONNI DI CLEMENTE
chitarra / bouzouki / oud



CARY GANT
vocal



HEATHER PAAUWE
violino



YUKIO TSUJI
shakuhachi / percussioni

Composizione vocale e strumentale, “WEATHER, un oratorio drammatico” è un puzzle di storie, descrizioni scientifiche, citazioni di telegiornali, racconti mitologici o di fantasia che parlano di tempeste, distruzioni, rinascita e bellezza. Un viaggio onirico tra mito e realtà, una metafora della vita che, raccontando le conseguenze del riscaldamento globale, offre, al tempo stesso, uno spaccato della nostra società.

Vocal and instrumental composition, “WEATHER, a dramatic oratorio” is a mix of stories, scientific descriptions, quotes from news broadcasts, mythological or fantasy stories about storms, destruction, rebirth and beauty. It’s a dreamlike journey between myth and reality, a metaphor of life that, talking about the consequences of global warming, shows at the same time a cross section of our society.